

# Nit de Plata

Música d'Àlex Martínez Casamada  
Poemes de Mercè Blanes

♩ = 130  
tranquil

A

2

3

4

5

6

7

8

Musical score for 'Nit de Plata' featuring various instruments and vocal parts. The score is in 8/8 time and includes the following parts:

- Cor de nens
- Soprans
- Contralts
- Tenors
- Baixos
- Flute
- Oboe
- Clarinet in B $\flat$
- Trumpet in B $\flat$
- Vibraphone
- Piano
- Violin I
- Violin II
- Viola
- Violoncello
- Contrabass

Key performance markings include *soft mall.*, *p*, and *solo*. The Vibraphone part features complex rhythmic patterns with doublets and triplets, marked with *p* and asterisks. The Oboe and Flute parts have *solo* markings and *p* dynamics.

9

10

11

12

13

14

15

16

N.  
S.  
C.  
T.  
B.

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Tpt.  
Vib.

Pno.

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

17

18

19

20

21

22

23

N.  
S.  
C.  
T.  
B.

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Tpt.  
Vib.

*poc*  
*mf*  
*mp*  
*mf*

Pno.

(8) \*

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

*pizz*  
*arco*  
*poc*  
*mf*  
*mf*  
*mf*



31

32

rall..

33

34

N.  
S.  
C.  
T.  
B.

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Tpt.  
Vib.  
Pno.  
Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*sm* (loco)  
*mf* *mp*  
*tutti*  
*non div*  
*non div*  
*div.*  
*unis.* *mf*  
*dim.*  
*dim.*

35 36 **B**  $\text{♩} = 130$  **tranquil** 38 39 40

N. *p* A - bra - cem la no - va nit de

S. *p* A - bra - cem la no - va nit de

C. \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

Fl. \_\_\_\_\_

Ob. \_\_\_\_\_

Cl. \_\_\_\_\_

Tpt. \_\_\_\_\_

Vib. \_\_\_\_\_

Pno. *p* *sva*

Vln. I (D a l'aire) *mp*

Vln. II (D a l'aire) *mp*

Vla. (ord) *mp*

Vc. (sul D) *mp*

Cb. \_\_\_\_\_

41 42 43 44 45

N. pla - ta \_\_\_\_\_ Amb un vent ge - lat ca - mi - nem pels freds ca - rrrers \_\_\_\_\_

S. pla - ta \_\_\_\_\_ Amb un vent ge - lat ca - mi - nem pels freds ca - rrrers \_\_\_\_\_

C. \_\_\_\_\_ Amb un vent ge - lat ca - mi - nem pels freds ca - rrrers \_\_\_\_\_

T. \_\_\_\_\_ freds ca - rrrers \_\_\_\_\_

B. \_\_\_\_\_

Fl. \_\_\_\_\_ *mp* \_\_\_\_\_ *poc* \_\_\_\_\_ *mp* \_\_\_\_\_

Ob. \_\_\_\_\_ *mp* \_\_\_\_\_

Cl. \_\_\_\_\_ *pp* \_\_\_\_\_ *poc* \_\_\_\_\_

Tpt. \_\_\_\_\_ sord \_\_\_\_\_ *mf* \_\_\_\_\_

Vib. \_\_\_\_\_ *p* \_\_\_\_\_ *mf* \_\_\_\_\_

Pno. \_\_\_\_\_ *p* \_\_\_\_\_ *mf* \_\_\_\_\_

Vln. I \_\_\_\_\_

Vln. II \_\_\_\_\_ *mf* \_\_\_\_\_

Vla. \_\_\_\_\_ *poc* \_\_\_\_\_

Vc. \_\_\_\_\_ *poc* \_\_\_\_\_

Cb. \_\_\_\_\_ *pizz.* \_\_\_\_\_ *mf* \_\_\_\_\_

46 47 48 49 50

N. del llarg hi - vern Les ca - ses tran - qui - les, en - ce - nen els llums

S. del llarg hi - vern Les ca - ses tran - qui - les, en - ce - nen els llums

C. del llarg hi - vern Les ca - ses tran - qui - les, en - ce - nen els llums

T. llarg hi - vern Les ca - ses tran - qui - les, en -

B. Les ca - ses tran - qui - les, en -

ord.

Fl. flutter *p* *fp* *mf*

Ob. *p* *fp* *mf*

Cl. *mp* *p* *fp* *mf*

Tpt. *p* *fp*

Vib. *p* *mf*

Pno. *p* *mf*

Vln. I *fp* *mf* *div* *unis* *pizz* *arco*

Vln. II *fp* *mf* *div* *pizz* *arco*

Vla. *f* *mf* *div* *unis* *pizz* *arco*

Vc. *f* *mf* *pizz* *arco* *pizz* *arco*

Cb. *f* *mf* *arco*



51 52 53 54 55 56

*mf*

N. Sem-ble ri - a - lles La llu - na blan - ca és

S. i pin - ten cà-li-des fi - nes-tres... Sem-ble ri - a - lles La llu - na blan - ca és

C. Sem-ble ri - a - lles La llu - na blan - ca és

T. ce - nen els llums blan - ca és

B. ce - nen els llums

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Cl. *mf* *mf*

Tpt. *mf*

Vib. *mf*

Pno. *pp* *mf* sim.

Vln. I *mp* *mf*

Vln. II *mp* *mf* *mf*

Vla. *mp* *mf* *mf*

Vc. div. unis. *mp* *mf*

Cb. pizz. *mp* *mf*

57 58 59 60 61 62 63

N. el mi - rall de les nu - es mi - ra - des dels in - fants L'es

S. el mi - rall de les nu - es mi - ra - des dels in - fants que es - pe - ren tot el de - mà...

C. el mi - rall de les nu - es mi - ra - des dels in - fants

T. el mi - rall nu - es mi - ra - des dels in - fants

B. el mi - rall de les nu - es mi - ra - des dels in - fants

Fl. *mf* *p* *mp*

Ob. *mf* *p*

Cl. *mf* *p*

Tpt. *p*

Vib. *p*

Pno. *mf* *p* *mf*

Vln. I *mf* *dim.* *p* I solo

Vln. II *mf* *dim.* *mp*

Vla. *mf* *dim.*

Vc. *mf*

Cb. arco *mf* *dim.*

(es queda un 1 sol)

64 65 66 *rall..* - a tempo 67 68 69

N. tre-lla que més es - ti - mem\_ tra - ve-ssa la fos-cor de la nit *mp* A -

S. tra - ve-ssa la fos-cor de la nit *mp* A - ques - ta nit de pla - ta\_

C. *mp* A - ques - ta nit de pla - ta\_

T. A -

B. *mp* A - ques - ta nit de

Fl. *mp*

Ob.

Cl. *p*

Tpt.

Vib. *mp* *grv.*

Pno. *p* *mp*

Vln. I *tutti* *p* *tutti* *mp*

Vln. II *p* *mp*

Vla. *mp* (D a l'aire)

Vc. *l solo* *mp* *tutti* *p* *mp*

Cb. *pizz.* *mf*

70 71 72 73 74

N. ques - ta nit de pla - ta pla - ta pla - ta pla - ta de

S. A - ques - ta nit de pla - ta de pla - ta de pla - ta de

C. A - ques - ta nit de pla - ta de pla - ta de pla - ta de

T. ques - ta nit de pla - ta A - ques - ta nit a - ques - ta nit a - ques - ta nit de

B. pla - ta pla - ta pla - ta pla - ta de

Fl. *mp*

Ob.

Cl. *mp*

Tpt.

Vib. *cresc.*

Pno. *cresc.*

Vln. I *cresc.*

Vln. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *cresc.*

Cb. *cresc.* arco

*mf* [75] [76] [77] [78] *rall.* **més lent** [79] [80] [81] [82]

N. pla - ta  
 S. pla - ta  
 C. pla - ta  
 T. pla - ta  
 B. pla - ta

es-pur-ne-jant  
 el de-sig de  
 fe-li-ci-tat  
 fe - tat

*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mp*

Fl. *mf* *p*  
 Ob. *mf* *p*  
 Cl. *mf* *p*  
 Tpt. *mf*  
 Vib. *mf* *p*  
 Pno. *mf* *p*  
 Vln. I *mf* *p* *div*  
 Vln. II *mf* *p* *div*  
 Vla. *mf* *p* *div*  
 Vc. *mf* *p*  
 Cb. *mf* *pizz*

**C** **lento**  
♩ = 60

83

85

86

87

88

89

N. *mp* in-ven-tant el nord

S. *mp* Un cel de nit sen-se es - tel és u - na ca - sa bui - da i fre - da sen - se cap in - fant ju -

C. *mp* cel de nit fre - da cap in - fant

T. *mp* cel u - na ca - sa bui - da i fre - da cap

B. *mp* cel nit fre - da cap

Fl.

Ob.

Cl.

Tpt.

Vib.

Pno. *p*

Vln. I *mp* unis. sord.

Vln. II *mp* sord. sul G

Vla. *mp* sord.

Vc. *mp* sord.

Cb. *mp* arco sord.